

## **LES ARTISTES PRIMÉS LORS DE L'IVV ART CHALLENGE 2 BRILLEN À LONDRES !**

**Au printemps 2018, les Vins du Valais lançaient l'appel à candidatures pour l'IVV Art Challenge 2: tous les créatifs de Suisse étaient invités à proposer une étiquette de vin pour un des huit cépages phares du patrimoine viticole valaisan. Les meilleurs candidats, départagés par un jury présidé par Apexape (duo de DJs londoniens et ambassadeurs du concours), recevaient l'opportunité de s'envoler pour Londres afin de présenter leurs réalisations dans un lieu original de la capitale britannique.**

En 2016, les lauréats du premier concours d'art organisé par les Vins du Valais exposaient leurs œuvres exclusives dans une galerie de l'East Village newyorkais. Hier soir, c'était un lieu original situé entre Shoreditch et Hoxton, deux quartiers artys et gentrifiés de Londres, qui accueillait les réalisations des lauréats de la seconde édition du concours. La soirée, au cours de laquelle le public londonien dégusta d'excellents crus valaisans, permit aux jeunes artistes de présenter leur œuvre et de rencontrer des personnalités décisives – les yeux pleins d'idées et de nouveaux rêves !

### **DES LAURÉATS AUX ANGES**

Les Vins du Valais ont promis une semaine intense aux lauréats actuellement à Londres. Parmi eux, nous comptons des artistes suisses de tous les âges, établis ou en formation, romands ou alémaniques. La relève artistique valaisanne est représentée par deux étudiantes de l'édhéa (anciennement écov), Manon Siriot et Marie Bussereau, originaires du Bas-Valais, et un étudiant de l'épac (première école de bande dessinée et de développement de game art en Suisse, située à Saxon), Thomas Vogel.

L'événement phare du voyage les attendait hier soir, chez Wringer & Mangle: leurs artworks ont été présentés à des représentants importants de la scène artistique londonienne. Le principe du concours est de ne pas rémunérer ses lauréats, mais de leur offrir l'opportunité à saisir d'un tremplin professionnel, par le biais d'une plateforme de visibilité internationale. Il en va de même pour les vins servis à l'occasion de la soirée: chaque cru valaisan servi est directement accessible via un distributeur britannique. Ainsi, l'événement sert de tremplin aux artistes suisses, ainsi qu'aux vins du Valais.

## LA SUITE

Pour les intéressés qui n'ont pas pu faire le voyage jusqu'à Londres, les œuvres des lauréats de l'IVV Art Challenge 2 pourront être admirées sur les bouteilles des 150 coffrets exclusifs des Vins du Valais. En effet, le but premier du concours était de proposer des œuvres d'art autant adaptées à une exposition dans une galerie que sur une bouteille. Chaque étiquette primée figurera sur le cépage pour lequel elle concourait (Fendant, Johannisberg, Petite Arvine, Heida, Dôle, Humagne Rouge, Cornalin et Syrah).

Le concours terminera son cycle lors d'un événement exclusif : une soirée de lancement du coffret organisée lors de la Foire du Valais, le 3 octobre 2019. Elle clôturera du même coup la seconde édition du concours d'art désormais célèbre des Vins du Valais.

Les créations des lauréats de l'IVV ART CHALLENGE 2 peuvent être visionnées sous le lien suivant :

[www.ivvartchallenge.ch](http://www.ivvartchallenge.ch)

Pour de plus amples informations, merci de contacter :

Gérard-Philippe Mabillard, Directeur de l'Interprofession  
de la vigne et du vin, "Les Vins du Valais"  
Téléphone : +41 79 608 08 18

Ou les lauréats de l'IVV Art Challenge :

Thomas Vogel +41 78 657 31 36  
Martin Vonlanthen +41 79 874 51 14  
Manon Siriot +41 78 633 94 50  
Marie Bussereau +41 77 472 90 28  
Lionel Gaillard +41 78 718 05 25  
Jeannette Hunziker +41 79 309 90 55  
Annette Weber +41 78 746 39 42  
Frederik Olivier Bodmer +41 79 501 04 03

